

ΕΘΝΟΛΟΓΙΑ ON LINE

ETHNOLOGHIA ON LINE

TOMOS 15/VOLUME 15

Τεύχος 1/Issue 1



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΕΘΝΟΛΟΓΙΑΣ

GREEK SOCIETY FOR ETHNOLOGY

2025



ETHNOLOGHIA ON LINE

ACADEMIC E-JOURNAL PUBLISHED BY THE GREEK SOCIETY FOR ETHNOLOGY

ΕΘΝΟΛΟΓΙΑ ON LINE

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ ΕΘΝΟΛΟΓΙΑΣ

EDITORIAL SCIENTIFIC BOARD

Eleftherios Alexakis
Maria Koumariannou
Vassiliki Chrysanthopoulou
Maria G. Kokolaki
Maria Vrahionidou
Maria Androulaki

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΕΚΔΟΣΗΣ

Ελευθέριος Αλεξάκης
Μαρία Κουμαριανού
Βασιλική Χρυσανθοπούλου
Μαρία Γ. Κοκολάκη
Μαρία Βραχιονίδου
Μαρία Ανδρουλάκη

E-EDITOR

Maria G. Kokolaki

ΗΛ. ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ

Μαρία Γ. Κοκολάκη

SCIENTIFIC EDITING

Maria G. Kokolaki & Maria Koumariannou

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ

Μαρία Γ. Κοκολάκη & Μαρία Κουμαριανού

Enquiries/Πληροφορίες: alexethn@otenet.gr & societyforethnology@yahoo.com

Copyright © ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΕΘΝΟΛΟΓΙΑΣ (GREEK SOCIETY FOR ETHNOLOGY)

Greek Society for Ethnology offers free access to the journal's content for scientific, educational and non-commercial purposes. All articles and authored contributions submitted to the journal are protected by copyright and are intellectual property of their authors. Users may access the full text of an article/contribution provided that authors' rights are properly acknowledged and not compromised. If content/part of the content of an article/contribution is copied, downloaded or otherwise re-used or re-produced, an appropriate bibliographic citation should be provided. Articles of Ethnologia on line that are translated or reprinted elsewhere must have the reference to the original publication.

Η Ελληνική Εταιρεία Εθνολογίας προσφέρει ελεύθερη πρόσβαση στο περιεχόμενο του περιοδικού, για επιστημονικούς, εκπαιδευτικούς και μη εμπορικούς σκοπούς. Όλα τα άρθρα και οι λοιπές επιστημονικές εργασίες που υποβάλλονται στο περιοδικό προστατεύονται από τους κανόνες copyright και είναι πνευματική ιδιοκτησία των συγγραφέων τους. Οι χρήστες δύνανται να έχουν πρόσβαση στο πλήρες κείμενο ενός άρθρου/μιας δημοσιευμένης εργασίας, υπό τον όρο ότι τα συγγραφικά δικαιώματα γίνονται σεβαστά και τηρούνται. Εφόσον το περιεχόμενο/μέρος του περιεχομένου ενός άρθρου/μιας δημοσιευμένης εργασίας αντιγράφεται, μεταφορτώνεται ή με οποιονδήποτε άλλο τρόπο επαναχρησιμοποιείται ή αναπαράγεται, πρέπει να συνοδεύεται από μια ορθή βιβλιογραφική αναφορά. Άρθρα του Ethnologia on line που μεταφράζονται ή αναδημοσιεύονται αλλού οφείλουν να παραπέμπουν στην πρωτότυπη δημοσίευση.

Disclaimer: The Publisher and the Editorial Scientific Board cannot be held responsible for errors or omissions that may be made by authors in this publication or for further use of information published here. Published contributions are signed by their authors, who also have full responsibility for their content. Any views and opinions expressed in the journal are those of the authors and they do not necessarily reflect the views of the Publisher or the journal's Editorial Scientific Board.

Δήλωση αποποίησης ευθύνης: Η Επιστημονική Επιτροπή Έκδοσης και ο Εκδότης δεν ευθύνονται για λάθη ή παραλείψεις που ενδεχομένως γίνουν από τους συγγραφείς στο περιοδικό ή για την περαιτέρω χρήση των εδώ δημοσιευόμενων πληροφοριών. Οι δημοσιευμένες εργασίες υπογράφονται από τους συγγραφείς τους, οι οποίοι έχουν και την ευθύνη για το περιεχόμενό τους. Οποιοσδήποτε απόψεις και θέσεις εκφράζονται στο περιοδικό είναι των συγγραφέων και δεν αντικατοπτρίζουν τις θέσεις της Επιστημονικής Επιτροπής Έκδοσης και του Εκδότη.

Front Cover Copyright ©

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΕΘΝΟΛΟΓΙΑΣ (GREEK SOCIETY FOR ETHNOLOGY)

ISSN: 1792-9628



ΠΙΝΑΚΑΣ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΩΝ TABLE OF CONTENTS

Η ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟΥ ΚΑΙ Η ΙΑΤΡΙΚΟΠΟΙΗΣΗ ΤΟΥ ΤΟΚΕΤΟΥ ΣΤΟΝ ΔΥΤΙΚΟ ΚΟΣΜΟ. Η ΕΙΣΟΔΟΣ ΤΗΣ ΕΠΙΤΟΚΟΥ ΣΤΟ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟ/ΜΑΙΕΥΤΗΡΙΟ ΩΣ (Η ΠΡΩΤΗ) ΠΑΡΕΜΒΑΣΗ ΣΤΟΝ ΤΟΚΕΤΟ. ΚΑΤΕΡΙΝΑ Α. ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ SOCIAL HISTORY OF HOSPITAL AND MEDICALIZATION OF CHILDBIRTH IN WESTERN WORLD. THE ENTRY OF MOTHER WHO GIVES BIRTH INTO HOSPITAL /MATERNITY WARD AS (THE FIRST) INTERVENTION IN CHILDBIRTH KATERINA A. ANASTASIOU	1
TRANSLATING THE RUSSIAN VISION: THE SCRIBE AS INTERSEMIOTIC MEDIATOR BETWEEN ORALITY AND RELIGIOUS TEXT. ΣΤΑΜΑΤΙΣ ΖΟΧΙΟΣ ΜΕΤΑΦΡΑΖΟΝΤΑΣ ΤΟ ΡΩΣΙΚΟ ΟΡΑΜΑ: Ο ΓΡΑΦΕΑΣ ΩΣ ΔΙΑΣΗΜΕΙΩΤΙΚΟΣ ΜΕΣΟΛΑΒΗΤΗΣ ΑΝΑΜΕΣΑ ΣΤΗΝ ΠΡΟΦΟΡΙΚΟΤΗΤΑ ΚΑΙ ΤΟ ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΟ ΚΕΙΜΕΝΟ. ΣΤΑΜΑΤΗΣ ΖΟΧΙΟΣ	21
«Η ΔΙΩΡΥΓΑ ΕΙΝΑΙ Η ΜΑΝΑ ΜΑΣ». ΓΙΑ ΜΙΑ ΑΝΘΡΩΠΟΛΟΓΙΑ ΤΩΝ ΥΠΟΔΟΜΩΝ. ΤΟ ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ ΤΗΣ ΔΙΩΡΥΓΑΣ ΤΗΣ ΚΟΡΙΝΘΟΥ. ΜΑΡΙΑ Γ. ΚΟΚΟΛΑΚΗ “THE CANAL IS OUR MOTHER.” TOWARDS AN ANTHROPOLOGY OF INFRASTRUCTURE. THE EXAMPLE OF THE CORINTH CANAL. MARIA G. KOKOLAKI	45
ΠΡΟΦΟΡΙΚΟΤΗΤΑ, ΠΟΙΗΣΗ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΚΟΣ ΛΟΓΟΣ. Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΟΥ ΙΖΙΒΟΝΓΟ ΤΩΝ ΖΟΥΛΟΥ ΤΗΣ ΝΟΤΙΑΣ ΑΦΡΙΚΗΣ. ΜΑΡΙΑ ΚΟΥΜΑΡΙΑΝΟΥ ORALITY, POETRY AND POLITICAL SPEECH. THE CASE OF THE IZIBONGO OF THE ZULU OF SOUTH AFRICA MARIA KOUΜΑRIANOU	96
ΣΥΓΚΡΟΥΣΕΙΣ, ΤΑΥΤΟΤΗΤΕΣ, ΑΙΣΘΗΣΗ ΤΟΥ ΑΝΗΚΕΙΝ ΔΙΑΛΟΓΟΣ ΜΕ ΤΟΝ FRANCESCO REMOTTI ΧΡΙΣΤΙΝΑ ΠΕΤΡΟΠΟΥΛΟΥ (ΜΕΤΑΦΡΑΣΗ, ΣΧΟΛΙΑ, ΥΠΟΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ)	125
BIBΛΙΟΚΡΙΣΙΕΣ -BIBΛΙΟΠΑΡΟΥΣΙΑΣΕΙΣ -BOOK REVIEWS	135
ΜΑΡΙΑ Κ. ΚΟΥΜΑΡΙΑΝΟΥ, Η ΕΚΚΛΗΣΙΑ ΤΩΝ ΜΑΡΩΝΙΤΩΝ: ΠΑΡΕΛΘΟΝ ΚΑΙ ΠΑΡΟΝ, ΕΚΔ. ΗΡΩΔΟΤΟΣ, ΑΘΗΝΑ 2024, (ISBN 978-960-485-563-6), ΣΕΛ. 440. ΜΑΡΙΑ Γ. ΚΟΚΟΛΑΚΗ	136
ΒΙΓΚΛΑΣ Σ. ΚΑΤΕΛΗΣ, Η ΑΓΙΑ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ, ΤΟ ΤΕΛΟΣ ΤΟΥ ΑΡΧΑΙΟΥ ΚΟΣΜΟΥ ΚΑΙ ΤΟ ΔΥΣΤΟΠΙΚΟ ΜΕΛΛΟΝ ΜΑΣ. ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑΤΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΦΑΝΤΑΣΙΑ. ΕΚΔΟΤΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ Κ. & Μ. ΣΤΑΜΟΥΛΗ, ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ 2025, ΣΕΛ 207, ΠΑΡΑΡΤΗΜΑΤΑ, ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΣΤΗΝ ΑΓΓΛΙΚΗ, ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ, ΕΙΚΟΝΕΣ. ISBN 978-960-656-270-9. ΜΑΡΙΑ ΚΟΥΜΑΡΙΑΝΟΥ	141
ΜΑΡΙΑ ΚΟΚΟΛΑΚΗ, ΕΞΥΦΑΙΝΟΝΤΑΣ ΤΗΝ ΠΑΡΑΔΟΣΗ: Η ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗ ΥΦΑΝΤΙΚΗ ΩΣ ΠΟΙΗΤΙΚΗ ΤΩΝ ΓΥΝΑΙΚΩΝ ΣΤΟ ΕΠΑΝΩ ΜΕΡΑΜΠΕΛΛΟ. ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΑΛΛΙΓΡΑΦΟΣ, ΑΘΗΝΑ, 2018, ΣΕΛ. 256, ΠΑΡΑΡΤΗΜΑΤΑ ΚΑΙ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ. ISBN 978-960-9568-67-8. ΜΑΡΙΑ ΚΟΥΜΑΡΙΑΝΟΥ	144
ΣΗΜΕΙΩΜΑ ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ (ΝΕΟ) – NOTES TO CONTRIBUTORS (NEW) ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ ΕΘΝΟΛΟΓΙΑΣ - GREEK SOCIETY FOR ETHNOLOGY	150