

ΕΘΝΟΛΟΓΙΑ ON LINE  
ETHNOLOGHIA ON LINE

ΤΟΜΟΣ 15/VOLUME 15

Τεύχος 2/Issue 2



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΕΘΝΟΛΟΓΙΑΣ

GREEK SOCIETY FOR ETHNOLOGY

2025



## ETHNOLOGHIA ON LINE

ACADEMIC E-JOURNAL PUBLISHED BY THE GREEK SOCIETY FOR ETHNOLOGY

## ΕΘΝΟΛΟΓΙΑ ON LINE

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ ΕΘΝΟΛΟΓΙΑΣ

### EDITORIAL SCIENTIFIC BOARD

Eleftherios Alexakis  
Maria Koumariou  
Vassiliki Chryssanthopoulou  
Maria G. Kokolaki  
Maria Vrahionidou  
Maria Androulaki

### ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΕΚΔΟΣΗΣ

Ελευθέριος Αλεξάκης  
Μαρία Κουμαριανού  
Βασιλική Χρυσανθοπούλου  
Μαρία Γ. Κοκολάκη  
Μαρία Βραχιονίδου  
Μαρία Ανδρουλάκη

### EDITOR

Maria G. Kokolaki

### ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ

Μαρία Κοκολάκη

Enquiries/Πληροφορίες: alexethn@otenet.gr & societyforethnology@yahoo.com

### Copyright © ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΕΘΝΟΛΟΓΙΑΣ (GREEK SOCIETY FOR ETHNOLOGY)

Greek Society for Ethnology offers free access to the journal's content for scientific, educational and non-commercial purposes. All articles and authored contributions submitted to the journal are protected by copyright and are intellectual property of their authors. Users may access the full text of an article/contribution provided that authors' rights are properly acknowledged and not compromised. If content/part of the content of an article/contribution is copied, downloaded or otherwise re-used or re-produced, an appropriate bibliographic citation should be provided. Articles of Ethnologia on line that are translated or reprinted elsewhere must have the reference to the original publication.

Η Ελληνική Εταιρεία Εθνολογίας προσφέρει ελεύθερη πρόσβαση στο περιεχόμενο του περιοδικού, για επιστημονικούς, εκπαιδευτικούς και μη εμπορικούς σκοπούς. Όλα τα άρθρα και οι λοιπές επιστημονικές εργασίες που υποβάλλονται στο περιοδικό προστατεύονται από τους κανόνες copyright και είναι πνευματική ιδιοκτησία των συγγραφέων τους. Οι χρήστες δύνανται να έχουν πρόσβαση στο πλήρες κείμενο ενός άρθρου/μιας δημοσιευμένης εργασίας, υπό τον όρο ότι τα συγγραφικά δικαιώματα γίνονται σεβαστά και τηρούνται. Εφόσον το περιεχόμενο/μέρος του περιεχομένου ενός άρθρου/μιας δημοσιευμένης εργασίας αντιγράφεται, μεταφορτώνεται ή με οποιονδήποτε άλλο τρόπο επαναχρησιμοποιείται ή αναπαράγεται, πρέπει να συνοδεύεται από μια ορθή βιβλιογραφική αναφορά. Άρθρα του Ethnologia on line που μεταφράζονται ή αναδημοσιεύονται αλλού οφείλουν να παραπέμπουν στην πρωτότυπη δημοσίευση.

*Disclaimer: The Publisher and the Editorial Scientific Board cannot be held responsible for errors or omissions that may be made by authors in this publication or for further use of information published here. Published contributions are signed by their authors, who also have full responsibility for their content. Any views and opinions expressed in the journal are those of the authors and they do not necessarily reflect the views of the Publisher or the journal's Editorial Scientific Board.*

*Δήλωση αποποίησης ευθύνης: Η Επιστημονική Επιτροπή Έκδοσης και ο Εκδότης δεν ευθύνονται για λάθη ή παραλείψεις που ενδεχομένως γίνουν από τους συγγραφείς στο περιοδικό ή για την περαιτέρω χρήση των εδώ δημοσιευμένων πληροφοριών. Οι δημοσιευμένες εργασίες υπογράφονται από τους συγγραφείς τους, οι οποίοι έχουν και την ευθύνη για το περιεχόμενό τους. Οποιοσδήποτε απόψεις και θέσεις εκφράζονται στο περιοδικό είναι των συγγραφέων και δεν αντικατοπτρίζουν τις θέσεις της Επιστημονικής Επιτροπής Έκδοσης και του Εκδότη.*

### Front Cover Copyright ©

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΕΘΝΟΛΟΓΙΑΣ (GREEK SOCIETY FOR ETHNOLOGY)

ISSN: 1792-9628



## ΠΙΝΑΚΑΣ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΩΝ TABLE OF CONTENTS

**Η ΚΟΥΛΤΟΥΡΑ ΤΗΣ ΦΑΡΜΑΣ ΣΤΟΝ ΤΟΚΕΤΟ: ΜΙΑ ΧΕΙΡΑΦΕΤΗΤΙΚΗ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΗ Η ΕΝΑ ΑΝΤΙΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ ΤΗΣ ΚΟΙΝΩΝΙΑΣ ΕΛΕΓΧΟΥ ΚΑΙ ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΡΧΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗΣ ΕΓΚΥΡΟΤΗΤΑΣ**

**ΚΑΤΕΡΙΝΑ Α. ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ**

**THE FARM CULTURE ON CHILDBIRTH: AN EMANCIPATORY APPROACH OR A COUNTER-PARADIGM OF CONTROL SOCIETY AND DOMINANT SCIENTIFIC VALIDITY**

**KATERINA A. ANASTASIOU**

1

**LOCAL KNOWLEDGE AT THE CROSSROADS: RHETORICS OF RESISTANCE AND THE MEDIATING ROLE OF FORMAL EDUCATION IN SHIFTING EDUSCAPES**

**MARIA G. KOKOLAKI**

**Η ΤΟΠΙΚΗ ΓΝΩΣΗ ΣΤΟ ΣΤΑΥΡΟΔΡΟΜΙ: ΡΗΤΟΡΙΚΗ ΑΝΤΙΣΤΑΣΗΣ ΚΑΙ Ο ΔΙΑΜΕΣΟΛΑΒΗΤΙΚΟΣ ΡΟΛΟΣ ΤΗΣ ΤΥΠΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΣΕ ΜΕΤΑΒΑΛΛΟΜΕΝΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΑ ΤΟΠΙΑ**

**ΜΑΡΙΑ Γ. ΚΟΚΟΛΑΚΗ**

23

**Η ΤΕΛΕΤΟΥΡΓΙΑ ΤΗΣ ΑΥΑΗΥΑΣΚΑ: ΑΝΘΡΩΠΟΛΟΓΙΚΗ ΚΑΙ ΨΥΧΟΛΟΓΙΚΗ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΗ ΜΙΑΣ ΨΥΧΟΔΡΑΣΤΙΚΗΣ ΠΡΑΚΤΙΚΗΣ ΣΤΟ PUERTO MALDONADO ΤΟΥ ΠΕΡΟΥ**

**ΜΑΡΙΑ ΚΟΥΜΑΡΙΑΝΟΥ**

**THE ΑΥΑΗΥΑΣΚΑ RITUAL: AN ANTHROPOLOGICAL AND PSYCHOLOGICAL APPROACH TO A PSYCHOACTIVE PRACTICE IN PUERTO MALDONADO, PERU**

**MARIA ΚΟΥΜΑΡΙΑΝΟΥ**

46

**ΤΟ ΟΡΙΟ ΤΟΥ ΦΑΚΟΥ: ΠΟΤΕ ΤΟ ΚΛΙΚ ΓΙΝΕΤΑΙ ΕΙΣΒΟΛΗ;**

**ΜΑΡΙΝΑ ΣΤΑΜΑΤΗ**

**THE LIMITS OF THE LENS: WHEN DOES PHOTOGRAPHY BECOME AN INTRUSION?**

**MARINA STAMATI**

88

**Η ΜΟΔΑ ΩΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΟ ΣΥΣΤΗΜΑ: ΣΩΜΑ, ΑΦΗΓΗΣΗ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΣΤΗ ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΥΣΤΕΡΗ ΝΕΩΤΕΡΙΚΟΤΗΤΑ**

**ΓΕΩΡΓΙΑ Κ.ΧΙΟΝΗ**

**FASHION AS CULTURAL SYSTEM: BODY, NARRATIVE AND SOCIAL ORGANIZATION IN LATE MODERNITY**

**GEORGIA K. CHIONI**

114

**ΒΙΒΛΙΟΚΡΙΣΙΕΣ -ΒΙΒΛΙΟΠΑΡΟΥΣΙΑΣΕΙΣ**

136

**ΤΟ ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΟΝ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ ΤΟΥ ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ ΦΑΪΤΑΚΗ ΕΚ ΝΕΑΠΟΛΕΩΣ ΛΑΣΗΘΙΟΥ ΚΡΗΤΗΣ (1919-1922).** Εισαγωγή, σχολιασμός Μαρία Κωστάκη. Επιμέλεια Ιωάννα Φούσκη. Πολιτιστική και Λαογραφική Εταιρεία Απάνω Μεραμπέλλου, Λαογραφικό και Ιστορικό Μουσείο Νεάπολης. Ηράκλειο 2023. ISBN 978-960-99434-1-3

**ΜΑΡΙΑ Γ. ΚΟΚΟΛΑΚΗ**

137

Ελευθέριος Π. Αλεξιάκης. **ΑΙΛΕΙΣ ΘΑΛΑΣΣΟΠΟΡΟΙ. ΤΟ ΕΘΝΟΓΡΑΦΙΚΟ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ ΤΟΥ ΧΩΡΙΟΥ ΒΕΛΑΝΙΔΙΑ ΒΟΪΩΝ ΛΑΚΩΝΙΑΣ (1992-2009)**, Τόμος Α'. Εκδόσεις ΗΡΟΔΟΤΟΣ, ΑΘΗΝΑ 2024. Περιλαμβάνει φωτογραφίες, Γλωσσάρι ιδιωματικών λέξεων, Βιβλιογραφία, Ευρετήριο τόπων και ονομάτων, ευρετήριο λέξεων και όρων, 304 σελίδες. ISBN: 978-960-485-644-2

**ΜΑΡΙΑ ΚΟΥΜΑΡΙΑΝΟΥ**

142



- Κατελής Σ. Βίγκλας, *ΕΠΑΝΑΣΤΑΤΕΣ, ΚΑΤΑΚΤΗΤΕΣ, ΣΤΟΧΑΣΤΕΣ, ΑΣΑΣΙΝΟΙ. ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΕΣ ΙΣΤΟΡΙΚΕΣ ΕΡΕΥΝΕΣ*, Εκδοτικός οίκος Κ. & Μ. ΣΤΑΜΟΥΛΗ, Θεσσαλονίκη 2025. Περιλαμβάνει Πρόλογο και Ευχαριστίες, Εισαγωγή, Επίλογο, Περίληψη στην αγγλική γλώσσα, Βιβλιογραφία και Φωτογραφικό Παράρτημα. ISBN 978-960-656-326-3. 146  
**MARIA KOUMARIANOY**
- Πραντσιδης Ιωάννης, Βίγκλας Σ. Κατελής, Κορώνας Γ. Δημήτρης, *ΛΑΟΓΡΑΦΙΑ ΚΑΙ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΙΕΡΑΣ ΜΟΝΗΣ ΑΓΙΑΣ ΤΡΙΑΔΑΣ ΚΑΙ ΤΟΥ ΚΑΒΑΚΑΙ ΤΗΣ ΑΝΑΤΟΛΙΚΗΣ ΡΩΜΥΛΙΑΣ – ΒΟΡΕΙΑΣ ΘΡΑΚΗΣ. Η ΕΦΕΣΤΙΑ ΕΙΚΟΝΑ ΤΗΣ ΜΟΝΗΣ*, Ιερό Ίδρυμα Ελλήνων Ανατολικής Ρωμυλίας «Η Αγία Τριάδα», Λειβαδίτσα Πέλλας 2025, 102 σ. (Προλογίζουν: ο Μητροπολίτης Εδέσσης, Πέλλης και Αλμωπίας κ. Ιωήλ και ο Πρόεδρος του Δ.Σ. του Ιδρύματος Απόστολος Λεων. Ζαφειρόπουλος). ISBN 978-618-87814-0-5 148  
**MARIA KOUMARIANOY**
- Δήμος Νέας Ιωνίας – Κέντρο Σπουδής και Ανάδειξης Μικρασιατικού Πολιτισμού (ΚΕ.ΜΙ.ΠΟ), *1922–2022. 100 ΧΡΟΝΙΑ ΑΠΟ ΤΗ ΜΙΚΡΑΣΙΑΤΙΚΗ ΚΑΤΑΣΤΡΟΦΗ. Ο ΤΡΑΓΙΚΟΣ ΞΕΡΙΣΜΟΣ ΤΩΝ ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΩΝ ΠΛΗΘΥΣΜΩΝ ΤΗΣ ΑΝΑΤΟΛΗΣ. ΟΙ ΔΙΑΔΡΟΜΕΣ ΣΩΤΗΡΙΑΣ ΠΡΟΣ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ*, (Εισαγωγικό σημείωμα, Λουκάς Χριστοδούλου για το Διοικητικό Συμβούλιο, Πρόλογος, Το Διοικητικό Συμβούλιο του ΚΕ.ΜΙ.ΠΟ), εκδ. ΚΕ.ΜΙ.ΠΟ, Νέα Ιωνία 2022, σελ. 614. ISBN: 978-618-86109-0-3 152  
**MARIA KOUMARIANOY**
- Αλέξανδρος Αζαΐζης, *Η ΗΘΙΚΗ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ ΤΟΥ RENE DESCARTES. Ο ΘΕΜΕΛΙΩΔΗΣ ΡΟΛΟΣ ΤΗΣ ΓΕΝΝΑΙΟΦΡΟΣΥΝΗΣ*, (Πρόλογος, Γιάννης Πρελορέντζος) εκδ. Παπαζήσης, Αθήνα 2023, 214 σελ. ISBN: 9789600241372 156  
**MARIA KOUMARIANOY**
- Δημήτρης Μαυραειδόπουλος, *HOMO SAPIENS ΚΑΙ ΤΕΧΝΗΤΗ ΝΟΗΜΟΣΥΝΗ (AI)*, Άμμων Εκδοτική, 79 σελ. ISBN 978-618-5939-24-5 157  
**MARIA KOUMARIANOY**
- ΣΗΜΕΙΩΜΑ ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ (NEO) – NOTES TO CONTRIBUTORS (NEW) ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ ΕΘΝΟΛΟΓΙΑΣ - GREEK SOCIETY FOR ETHNOLOGY 158